**Аннотация к адаптированной рабочей программе**

**коррекционного курса** **«Ритмика» – (1-4 классы)**

 Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ); Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО); на основе авторской программы по ритмике для 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида Л.И. Плаксиной, В.А. Кручинина и авторской программы Н.Л.Герасименко; адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ГКОУ РО Новочеркасской школы-интерната № 33.

1. Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении для слепых и слабовидящих детей обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития средствами музыкально-ритмической деятельности.
2. Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, общая характеристика учебного предмета, используемые образовательные технологии, место предмета в базисном учебном плане, планируемые результаты, содержание курса, тематическое и календарно - тематическое планирование. Рабочая программа реализуется в рамках коррекционных занятий.
3. **Цель** программы «Ритмика»: приобщение детей к танцевальному искусству, развитие чувства ритма, художественного вкуса и физического совершенствования.
4. **Задачи:**
5. **1. *Укрепление здоровья***

• Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата;

• способствовать коррекции двигательных нарушений и недостатков физического развития (коррекция осанки, профилактика плоскостопия);

• содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, нервной системы организма.

1. ***Совершенствование психомоторных способностей учащихся***

• Развивать мышечную силу, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности;

• формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий, во времени и пространстве;

• содействовать развитию музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;

• формировать умения управлять темпом движений;

• формировать умения придавать движениям целесообразность, стройность и уверенность;

• развивать ручную умелость и мелкую моторику.

1. ***Развитие творческих и созидательных способностей учащихся***

• Развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;

• способствовать воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма);

• создание условий для получения детьми эмоционально-положительного заряда и хорошего настроения.

1. Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они знакомятся с музыкой, учатся ее слушать, выполнять под нее разнообразные движения, петь, танцевать, играть.

Программа состоит из следующих разделов:

1. Теоретические сведения

2. Ритмико-гимнастические упражнения

3. Танцевальная деятельность

4. Танцевально-ритмическая гимнастика

5. Игровой самомассаж

6. Музыкально-подвижные игры.

1.

 Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения количества выполняемых под музыку движений, упражнений. Распределение материала в программе обеспечивает постепенность перехода от легкого к более сложному учебному материалу. Изученный материал постоянно используется и закрепляется, переходя в прочные умения и навыки. Это позволяет учителю, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала использовать опыт обучающихся, как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

 Программа определяет оптимальный объем знаний, умений, навыков по дисциплине в каждом классе, личностные, метапредметные и предметные результаты.

 В процессе реализации программы учитываются психолого-возрастные и медицинские рекомендации, а также требования СанПин.