**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

государственное казенное общеобразовательное учреждение

Новочеркасская специальная школа-интернат № 33

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  педагогическим  советом  Протокол № 1  от 28.08.2023 | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  по коррекционной работе    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Алышева С.В. | УТВЕРЖДАЮ  Директор ГКОУ РО  Новочеркасской специальной  школы- интерната № 33  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Климченко И.Е.  Приказ № 125-ОД от 28.08.2023 |

**Адаптированная рабочая программа**

**внеурочной деятельности для слепых детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

художественно – эстетического направления

**«ФОМ - АРТ»**

**(7Б,7Г классы)**

Составила: Страданченкова Н.Н.

учитель - дефектолог

2023 – 2024 учебный год

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная развивающая программа «Фом-Арт» художественной направленности составлена в соответствии с нормативными документами:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 №273-ФЗ (вступил в силу 01 сентября 2013г.) (далее Закон);

СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4.3172-14, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41;

письма Министерства образования и науки РФ 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;

Устава ГКОУ РО Новочеркасской специальной школы-интернат №33.

**Техника « Фом-арт»** – это сравнительно молодое, но уже очень популярное рукоделие. Дословный перевод– фоамирановое искусство. "Фом-арт".- это новое направление в рукоделии, которое позволяет создавать интерьерные картины, светильники, реалистичных животных и птиц, кукол из цветной резины - Фома**.** Фоам или фоамиран — популярный искусственный материал, напоминающий тонкую замшу. Его активно используют в рукоделии – от скрапбукинга до детского творчества, а некоторые и вовсе превращают пластичные листы в роскошные цветочные букеты или украшения на продажу, изготавливают кукол.

**Актуальность** программы заключается в том, что через творческую деятельность у обучающихся развивается мелкая моторика, которая осуществляет коррекцию психофизических процессов, на основе этого нарабатываются навыки трудовой деятельности. Систематические занятия в данном направлении способствует формированию у обучающихся мотивации к учебному процессу (формируются такие качества личности как терпение, сосредоточенность, внимание, работоспособность, целеустремленность, самостоятельность, ответственность). Фоамирановые изделия и композиции, выполненные на занятиях, создают среду, в которой живут люди, украшая их повседневный быт, интерьер, помогая сделать жизнь более привлекательной и праздничной. Изящные работы, нарядные поздравительные открытки, оригинальные настенные панно, объемные композиции, куклы рассказывают о самом авторе, о его внутреннем мире. Сегодня все эти изделия наиболее тесно связаны с самым молодым видом искусства – фом-арт.

**Новизна** программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, правилах изготовления, а также о красоте природы.

**Педагогическая целесообразность программы**. Занятия по программе помогают сформировать у обучающихся новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры, навыки и умения художественного творчества. Дети учатся находиться в гармонии с природой, начинают ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир.

**Цель программы:** эстетическое развитие обучающихся в процессе овладения основами фом-арта.Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощение в художественной работе собственной неповторимости и индивидуальности.

**Задачи:**

Ознакомление с основными понятиями фом-арта;

Обучение различным приѐмам работы с различными материалами и инструментами;

Формирование знаний и умений самостоятельно подбирать материал, изготавливать изделие, придавать изделию законченный вид;

Ознакомление с историей возникновения техники, видами, с основными свойствами материалов для выполнения изделий;

Начально-техническое моделирование;

Формирование умений пользоваться схемами и технологическими картами

Развитие умений и навыков использования инструментов для работы с материалами.

Развитие внимания, памяти, пространственного воображения;

Развитие творческих способностей, художественного вкуса и фантазии;

Развитие коммуникативных навыков.

Воспитание интереса к искусству, дизайну;

Воспитание аккуратности, бережного и экономного использования материалов;

Формирование коммуникативных способностей;

Формирование культуры труда и трудовых навыков, умений экономно использовать материал

**Отличительные особенности программы**.

Данная программа позволяет углубить знания обучающихся. Общие вопросы теоретических знаний программы базируются на базе предметов общеобразовательной школы: геометрия, биология, черчение, технология, ИЗО:

Изучение цветов и растений (биология)

Технология изготовления изделий (технология)

Композиция и цветоведение (ИЗО)

Отличительные особенности программы заключаются в том, что:

Предварительная подготовка детей к занятиям не имеет значения, и в одной группе могут обучаться разновозрастные дети. Формирование необходимых знаний, умений и навыков происходит во время обучения. В процессе обучения реализуется дифференцированный подход. Учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого ребенка для более успешного творческого развития.

**Возрастная категория детей** программа «фом-арт» рассчитана на возраст детей 10 – 16 лет.

**Срок реализации программы** -1 год.

**Форма занятий**

Форма проведения занятий - групповая. Занятия в объединении требуют от обучающихся большой концентрации внимания, терпения, зрительной нагрузки. Учитывая эти сложности, для эффективности выполнения данной программы группы состоят из 4-7человек.

**Режим занятий**.

Занятия по программе проводятся 34 часа в год. Продолжительность одного учебного часа 35 мин.

**Структура занятий** выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности.

**Прогнозируемые результаты обучения**:

В результате освоения программного материала обучающиеся достигнут следующих образовательных результатов:

**Личностные результаты**:

развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

проявление дисциплинированности, внимательности, аккуратности, трудолюбия и упорства в работе;

получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

**Метапредметные результаты**:

сформированные компетенции для практической деятельности по созданию изделий;

соблюдение норм и правил безопасности при работе;

самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;

соблюдение норм и правил безопасности при работе;

проявление фантазии и творческих способностей.

**Предметные**.

Комплекс знаний, умений, навыков, необходимых по программе:

по окончании обучения обучающиеся знают:

историю возникновения фом-арта, основные понятия, техники изготовления изделий из фоамирана;

основные свойства материалов для выполнения изделий;

**умеют:**

самостоятельно подбирать материал, изготавливать изделие и придавать ему законченный вид,

создавать сувенирные изделия,

разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию,

разовьют способность работать руками, совершенствовать мелкую моторику рук, разовьют глазомер,

разовьют сенсорные и умственные способности, пространственное воображение,

научатся аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Формы подведения итогов реализации программы**

Проведение выставок работ обучающихся:

Участие в конкурсах.

Участие в районных выставках творческих работ.

Программа предполагает текущую, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Текущий контроль проводится в форме опросов, бесед после изучения отдельных разделов и тем. Промежуточный контроль проводится в середине учебного года и позволяет выявлять уровень освоения разделов и тем программы в форме педагогического наблюдения и опроса. Итоговый контроль осуществляется в конце обучения в форме тестирования и направлен на выявление уровня освоения программы за весь срок обучения.

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы** | **Кол-во** | **Содержание. Виды деятельности.** | **класс дата**  **7г** | **класс**  **дата**  **7б** |
| 1,2 | Введение. Знакомство , что такое Фом-Арт. ТБ. | 2 | Презентация «Декорирование предметов в технике «Фом –арт». Краткая история фоамирантового рукоделия. Преимущество нового хобби. Как научиться технике. Образцы готовых изделий: декорированные предметы в технике «Фом – арт». Правила безопасности по технике безопасности при работе с ножницами с клеем. | 05.0912.09 | 05.0912.09 |
| 3,4 | Знакомство с техникой изготовления изделий из фоамирана | 2 | Показ различных техник скручивания, раскатывания и скатывание жгутиков, шариков и различных других форм из фоамирана. | 19.09  26.09 | 19.09  26.09 |
| 5  6  7  8 | Панно «Осенние мотивы» | 4 | Выполнение объемной аппликации из  фоамирана. Знакомить детей с  новой техникой выполнения объемного изображения.  Развивать воображение фантазию школьника, мелкую моторику, формировать усидчивость, аккуратность, умение доводить работу до логического завершения. Продолжать учить сочетать различные приёмы выполнения аппликации, применять полученные ранее  знания. Воспитывать интерес к познанию родной природы. | 03.10  10.10  17.10  24.10 | 03.10  10.10  17.10  24.10 |
| 9  10  11  12 | Новогодний декор. Елочные шары. | 4 | Практический урок. Работа с бумагой. Продолжать учить работать с фоамираном. Обучать технике работы , умению выполнять узор . Формировать у детей трудолюбие, усидчивость, аккуратность и взаимопомощь.  Развивать эстетический вкус, интерес к  творчеству, мелкую моторику. Беседа о предстоящих праздниках и украшениях. | 07.1114.11  21.11  28.11 | 07.11  14.11  21.11  28.11 |
| 13  14 | Знакомство с куклами из фоамирана. | 2 | Презентация «Красота из фоамирана». Показ кукол из кукольного театра. Обсуждение и выбор изготовления куклы. | 05.12  12.12 | 05.12  12.12 |
| 15  16  17 | Изготовление мелких деталей для кукол. | 3 | Практический урок. Работа с ножницами и инструментами по фоамирану. Развивать эстетический вкус, интерес к  творчеству, мелкую моторику | 19.12  26.12  09.01 | 19.12  26.12  09.01 |
| 18  19  20 | Изготовление ног и рук для куклы. | 3 | Учить скручивать фоамиран в жгутики. Обучать технике работы с фоамираном, умению выполнять работу аккуратно и ровно по шаблону. Формировать у детей трудолюбие, усидчивость, аккуратность и взаимопомощь.  Развивать эстетический вкус, интерес к  творчеству, мелкую моторику. | 16.01  23.01  30.01 | 16.01  23.01  30.01 |
| 21  22  23 | Изготовление головы кукол. | 3 | Практический урок. Учить правильно нагревать фоамиран, аккуратно натягивать материал на форму разных размеров в соответствии с задуманным изделием (шар) Формировать у детей трудолюбие, усидчивость, аккуратность и взаимопомощь.  Развивать эстетический вкус, интерес к  творчеству, мелкую моторику. | 06.02  13.02  20.02 | 06.02  13.02  20.02 |
| 24  25  26 | Изготовление одежды для кукол | 4 | Практический урок. Техническое моделирование. Соединение деталей. Работа по чертежу. Учить моделировать одежду для кукол. Развивать фантазию, интерес к творчеству, мелкую моторику. | 27.02  5.03  12.03  26.03 | 27.02  5.03  12.03  26.03 |
| 27  28  29  30 | Сборка куклы. | 4 | Практический урок. Продолжить работу с горячим клеем, соблюдать аккуратность при склеивании основных деталей куклы. Оформление окрашиванием. Работа с красками и линерами (рисование лица куклы)  Формировать у детей трудолюбие, усидчивость, аккуратность и взаимопомощь.  Развивать эстетический вкус, интерес к  творчеству, мелкую моторику. | 02.04  09.04  16.04  23.04 | 02.04  09.04  16.04  23.04 |
| 31  32  33  34 | Завершение работы над серией кукол. Итоговое занятие | 4 | Обыгрывание кукол, составление своих историй. | 07.05  14.05  21.05  28.05 | 07.05  14.05  21.05  28.05 |