Министерство общего и профессионального образования Ростовской области государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Новочеркасская специальная школа-интернат № 33»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласовано:**педагогическим советомпротокол от 28.08.2023 № 1 | **Согласовано:**заместителем директора по коррекционной работе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Алышева | **Утверждено:**директором \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Климченкоприказ от 28.08.2023 № 125-ОД |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**обучения слепых обучающихся (вариант 3.2)**

 **по коррекционному курса**

**«РАЗВИТИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ**

 **И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ»**

**основного общего образования 5-7 классы,**

Составитель: Алышева С.В.

2023-2024 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«РАЗВИТИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ»**

Осязание есть способность кожно-механического и двигательного анализаторов отражать многочисленные пространственные и физические свойства и качества объектов. В этой связи курс направлен на развитие осязательных навыков, кожной чувствительности, двигательных возможностей рук, развитие способности адекватного восприятия предметов окружающего мира тактильно-осязательным способом. Особенностью незрячего ребенка является нарушение связи с внешним миром посредством зрительного анализатора. Поэтому осязание становится ведущим способом познания окружающего мира, что, в свою очередь, требует целенаправленного развития кожной чувствительности, кинестетических ощущений, моторики руки, обучения рациональным приемам и способам обследования предметов.

Развитие осязательных навыков требует соблюдения определенной последовательности. Выделяются четыре операции или четыре уровня перцептивного действия: обнаружение, различение, идентификация и опознание. Первые два относятся к перцептивным, последние — к опознавательным действиям.

*Обнаружение* - исходная фаза развития любого сенсорного процесса. На этой стадии субъект может ответить лишь на простой вопрос, есть ли стимул. Следующая операция восприятия — *различение,* или собственно восприятие. Конечный результат ее — формирование перцептивного образа эталона.

Когда перцептивный образ сформирован, тогда возможно осуществление опознавательного действия. Для опознания обязательны операции сличения и идентификации.

*Идентификация* есть отождествление непосредственно воспринимаемого объекта с образом, хранящимся в памяти, или отождествление двух одновременно воспринимаемых объектов.

*Сличение* включает также категоризацию (отнесение объекта к определенному классу объектов, воспринимавшихся ранее) и извлечение соответствующего эталона из памяти.

Таким образом, осязательное восприятие представляет собой систему перцептивных действий, овладение которыми требует специального обучения и целенаправленной отработки практических навыков.

Осязание для незрячего является одним из важнейших источников получения знаний о пространстве, механических и физических свойствах предметов. Посредством осязания адекватно отражаются такие признаки объектов окружающего мира, как форма, величина, фактура, температура, направление, удаление, вес.

Определяющим здесь является мышечное чувство и развитая кожная чувствительность.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ»**

стимулировать познавательные действия слабовидящих и незрячих детей с целью формирования у них приемов осязательного восприятия объектов;

формировать навыки и умения выполнять практические действия;

расширять специальные знания о предметах и явлениях окружающего мира;

***Задачами*** *предмета являются*:

мобилизировать деятельность сохранных анализаторов;

формировать представления о форме, объеме, размере и качестве предметов;

обогащать опыт незрячих и слабовидящих детей для самостоятельного обучения предметным действиям и на его основе – использованию прошлого опыта;

развивать образность и точность мышления, умение обобщать мысли;

совершенствовать практическую деятельность.

***Коррекционные задачи:***

расширение пределов чувственного познания;

развитие пространственного воображения;

развитие осязания и мелкой моторики;

развитие психических процессов;

выработка свободной посадки с инструментами;

освоение рациональных движений, умений, навыков, приемов работы;

развитие ориентировки в пространстве, ловкости движений пальцев, координации рук во время работы и инструментами;

обучение определению коммуникационных точек.

Вся деятельность по развитию осязательного восприятия и мелкой моторики происходит под руководством учителя коррекционных дисциплин, деятельность которого строится на следующих **принципах:**

знание индивидуальных психофизиологических особенностей каждого ребенка;

готовность сохранных анализаторов воспринимать окружающий мир;

уважение и соблюдение прав ребенка;

здоровьезберегающие технологии;

наличие и характер остаточного зрения;

знание основ психического развития детей с нарушением зрения.

**МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА** **«РАЗВИТИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс коррекционного предмета «Развитие осязания и мелкой моторики» - формирует у детей с нарушением зрения умения и навыки осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а так же формирует приемы выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умениями выполнять практические действия дают детям с нарушение зрения возможность наиболее точно представить предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе обучения и игры.

Навыки бисенсорного и полисенсорного восприятия позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир и изучать материал конкретных учебных предметов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой учащихся, в зависимости от осязательной чувствительности и моторики рук, а так же содержания занятия. Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в различных видах предметно-практической деятельности. Содержание программы распределено последовательно, построено от простого к сложному материалу.

Оптимальное изучение программы предполагает 34 учебных часа в год, 1 (один) учебный час в неделю. На основании учебного плана ГКОУ РО Новочеркасской специальной школы-интерната №33 и годового календарного учебного графика рабочая программа для 5-7 классов рассчитана на 1 (один) учебный час в неделю , учебных часов в году:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| По четвертям: | 5а | 6а | 7а | 7в |
| I четверть | 8 | 8 | 8 | 8 |
| II четверть | 8 | 8 | 8 | 8 |
| III четверть | 10 | 10 | 10 | 10 |
| IV четверть | 9 | 8 | 8 | 9 |
| **Год**  | **35** | **34** | **34** | **35** |

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ»**

**5 класс**

**Осязательное восприятие пространственных свойств предметов**

Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование. Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения. Распознавание и называние геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел. Приемы сравнения предметов по форме. Использование тифло-технических средств (Приборы Н. В. Клушиной, Н. А. Семевского; «Графика»; «Школьник» и др.) для рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

**Развитие навыков использования осязания в процессе предметно - практической деятельности**

Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т. д.). Сравнение осязательных признаков и свойств предметов.

Фактура поверхности. Виды фактур.

Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре.

Восприятие фактуры предметов на рельефно-графических пособиях.

*Формирование представлений о величине предметов.*

Осязательное обследование предметов разной величины. Обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров (ладонь, пальцы и т. д.).

Сравнение осязательных признаков величины. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по величине. Сравнение предметов по их габаритным размерам: длине, ширине, высоте; владение способами наложения и приложения.

Восприятие величины предметов на рельефно — графических пособиях.

Выделение геометрических форм в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах.

**Ориентирование на плоскости с помощью осязания**

Использование осязания в процессе ориентировки в окружающем мире. Ориентировка в микропространстве, на микроплоскости (на рабочем месте, на плоскости стола, в учебнике, в тетради, на брайлевском приборе, на индивидуальном фланелеграфе, при работе с рассыпной кассой).

Выделение посредством осязания сторон, границ, середины микроплоскости (лист, стол), нахождение при помощи осязательных приемов середины. Навыки использования тифлотехнических приборов (Прибор для письма Л. Брайля, математический прибор Н. В. Клушиной, прибор для рисования «Школьник» и др.).

Развитие осязательных навыков ориентировки на микроплоскости в предметно-практической деятельности.

**Развитие представлений о человеке**

Развитие представлений о себе и круге близких людей. Развитие навыков ориентировки в пространстве, схемы тела для развития представлений о себе и своих возможностях. Формирование представления образа другого человека.

Развитие осязательных навыков восприятия алгоритмов лица и тела, приемы осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми.

**6 класс**

 **Развитие осязательных представлений (о форме, объеме, размере и качестве предметов).**

Упражнения, способствующие развитию знаний, умений и навыков о выделении сенсорных эталонов формы предметов. Умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме. Анализ конструкции простого изделия (проводится на основе образца в сборе и в деталях по схеме: сколько деталей всего, какой они формы, как между собой соединены?). Предметно-практические игры.

**Развитие осязательной чувствительности.**

Упражнения, способствующие развитию знаний об объеме предметов; понятий: одинаковые предметы, такие же предметы. Умение различать протяженность предметов. Развитие умений и навыков пользоваться приемами сравнения предметов: наложение, приложение, вложение для дифференцирования объектов по величине с использованием условных мерок. Предметно-практические игры. Дидактические игры.

**Ориентирование на плоскости с помощью осязания.**

Упражнения, способствующие развитию умений различать предметы по образцу и словесному описанию. Упражнения, способствующие тренировке по ориентированию в микро- и макропространстве (лист бумаги, стол, комнаты, углы, коридоры и т.п.).

**Развитие навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности**

Упражнения, способствующие развитию бимануального осязательного восприятия. «Пальчиковый игротренинг» – играя, освоить начала геометрии, как на плоскости, так и в пространстве. Сочетание пассивной и активной форм осязания при обследовании предметов и их изображений. Пальчиковые игры.

**7 класс**

**Осязательное восприятие свойств пространственной формы предметов.**

Геометрический вид (конфигурация). Величина. Положение в пространстве. Масса. Фактура. Текстура. Цвет. Светотень.

**Развитие приборного восприятия.**

Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

**Расширение предметных и пространственных представлений.**

Выделение сенсорных эталонов формы. Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование. Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения. Распознавание, называние и соотнесение геометрических фигур.

Распознавание и называние геометрических тел (шар, куб, цилиндр, параллелепипед, конус). Приемы сравнения и классификации предметов по форме. Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов.

**Использование осязания во всех видах деятельности.**

Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т. д .). Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов. Сравнение осязательных признаков и свойств предметов. Фактура поверхности. Виды фактур. Дифференцировка и классификация предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре.

Восприятие фактуры предметов на рельефно-графических пособиях.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «ОХРАНА, РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ОСТАТОЧНОГО ЗРЕНИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

В соответствии с ФГОС, курс нацелен на обеспечение реализации трех групп образовательных результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**1. Личностные результаты:**

овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;

целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование навыков адаптации в предметном мире через совершенствование приемов осязательного обследования, правил поведения в природной и социальной среде;

внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;

осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы, культуры, к объектам предметного мира;

эстетические чувства, впечатления через восприятие окружающей действительности в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стан мира;

этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;

способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению;

установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе),правил экологической безопасности в повседневной жизни;

мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**2. Метапредметные результаты:**

**Регулятивные**

понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

сохранять учебную задачу на индивидуальных занятиях, в мини-группах, подгруппах, группах (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);

выделять известные и неизвестные знания и умения и навыки;

планировать свои действия в течение всего занятия;

фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой; объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

оценивать правильность выполнения заданий;

соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;

контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные**

понимать определение эталонов формы, строение и возможности рук;

иметь представление о человеке;

выделять сенсорные эталоны формы;

выделять сенсорные эталоны осязательных признаков;

использовать приемы осязательного обследования предметов;

использовать определение величины предмета;

понимать представления о величине предметов;

использовать приемы ориентирования в окружающих предметах;

 производить дифференцирование признаков и свойств предметов;

использовать ориентирование на плоскости с помощью осязания;

осуществлять ориентирование на плоскости;

определять строение человека;

использовать сочетание пассивной, активной и опосредованной форм осязания;

**Коммуникативные**

включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме занятия;

проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

признавать свои ошибки, озвучивать их;

понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

**3. В предметном направлении:**

использование сформированных навыков осязания;

развитие умений работать с сенсорными эталонами осязательных признаков, извлекать необходимую информацию, точно и грамотно выражать свои мысли, проводить классификации, логические обоснования;

овладение навыками, приемами работы при выделении сенсорных эталонов формы;

выполнять по алгоритму анализ окру­жающих предметов; владеть навыками бимануального осязательного восприятия;

осуществление умений, навыков сочетания пассивной, активной и опосредованной форм осязания при обследовании предметов и их изображений;

развитие умений различать предметы по образцу и словесному описанию;

развитие умений обследовать себя, сверстников, взрослых; сопряженное действие рук;

развитие пластики и ритма ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук;

осуществление умений, навыков сочетания пассивной, активной и опосредованной форм осязания при обследовании предметов и их изображений.

**Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец учебного года учащиеся должны:**

*Иметь представления:*

о строении и возможностях рук;

о сенсорных эталонах форм;

о сенсорных эталонах осязательных признаков;

о величине предметов;

об использовании осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;

дифференцировать различные признаки и свойства предметов;

об ориентировке на плоскости с помощью осязания;

представление о человеке.

*Знать:*

пальчиковые игры;

приемы сравнения предметов;

приемы самомассажа рук;

алгоритм осязательного обследования;

основные понятия выделения сенсорных форм предметов;

величину отдельных предметов;

приемы использования осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;

способы дифференцирования различных признаков и свойств предметов;

приемы ориентировки на плоскости с помощью осязания;

формы, строения, характерные признаки и особенности человеческого тела.

*Уметь:*

владеть разными приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);

выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «до свидания» и т.п.);

владеть приемами наложения, приложения, вложения для дифференцирования объектов по величине;

владеть алгоритмом осязательного обследования различных объектов (геометрических фигур, предметов быта, растений, чучел животных и др.);

выделять признаки и свойства обследуемых предметов (форму, величину, материал, фактуру, детали и т.п.);

дифференцировать предметы по температурным ощущениям;

сравнивать объекты по их свойствам и признакам, устанавливая сходство и различие;

сопровождать обследование объекта словесным объяснением его признаков, свойств и способов обследования;

сочетать, в процессе восприятия предметов окружающего мира и выполнения предметно-практической деятельности, осязательную и визуальную (при наличии остаточного зрения) информацию;

**Система оценки**

**достижения  планируемых  результатов**

0 уровень - задание не выполнено;

1 уровень - при выполнении задания допускались грубые ошибки или же требовалась значительная помощь педагога;

2 уровень - задание выполнено с небольшими неточностями или при незначительной помощи педагога;

3 уровень - задание выполнено правильно и без дополнительных указаний педагога.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5а класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование** **раздела** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности****обучающихся** |
| 1 | Диагностика . Обследование исходного уровня развития кистей рук . | 2 | Производят анализ о строении и возможностях рук; выделяют сенсорные эталоны формы.Определяют величины предмета. Выделяют сенсорные эталоны осязательных признаков.  |
| 2 | Осязательное восприятие пространственных свойств предметов | 8 | Выделяют в сравниваемых предметах сходства и различия, указывают и называть их (тела геометрической формы).Сортируют натуральные предметы по форме. Сопоставляют свойства предметов по форме. Используют пассивную, активную и опосредованную формы осязания.  |
| 3 | Развитие навыков использования осязания в процессе предметно - практической деятельности | 9 | Пальцевые упражнения на развитие мыслительных процессов, развитие мускулатуры, силы мышц. |
| 4 | Ориентирование на плоскости с помощью осязания | 7 | Работают над развитием умений различать предметы по образцу и словесному описанию.Выполняют упражнения по ориентированию в микро- и макро-пространстве . |
| 5 | Развитие представлений о человеке | 7 |  Выполняют упражнения, способствующие развитию умений обследовать себя, сверстников, взрослых.Обследуют предметы, используя приемы осязательного обследования при бимануальном осязательном восприятии. |
| 6 | Диагностика | 2 |  |
|  | Всего | 35 |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** **раздела** | **Кол-во****часов** | **Основные виды деятельности****обучающихся** |
| 1 | Диагностика  | 2 |  |
| 2 | Осязательное восприятие свойств пространственной формы предметов.  | 10 | Анализируют конструкции сложного изделия (проводится на основе образца в сборе и в деталях по схеме: сколько деталей всего, какой они формы, как между собой соединены?).Работают с различными видами и типами конструкторов (металлический № 1, № 2 и т.д.; пластмассовый и т.п.).Осваивают геометрические понятия. |
|  | Развитие приборного восприятия | 2 | Работают с тифлотехническими средствами |
| 3 | Расширение предметных и пространственных представлений | 10 | Работают с пластилином. Лепить простейшие предметы быта.Составляют композиции на коврике трансформере.Используют в практической деятельности начальных терминов гео­метрии: диагональ, точка, угол, деление угла, острый угол. |
| 4 | Использование осязания во всех видах деятельности | 8 | Применяют правила ТБ при работе с режущими и колющими инструментами. Составление композиций в лоскутной технике.Составляют композиции в технике оригами.Выполняют композиции в технике изонить. |
| 5 | Диагностика  | 2 |  |
|  | Всего | 34 |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** **раздела** | **Кол-во****часов/класс** | **Основные виды деятельности****обучающихся** |
| **7а** | **7в** |  |
| 1 | Диагностика. | 2 | 2 |  |
| 2 | Развитие осязательных представлений (о форме, объеме, размере и качестве предметов). | 10 | 10 | Выполняют упражнения, учитывая различные виды кожной чувствительности: тактильную и температурную, болевую и вибрационную. Используют все виды кожной чувствительности.  |
| 2 | Развитие осязательной чувствительности | 10 | 10 |  Работают с «шершавыми табличками», макетом «замочки», выполняют «рисование» резиночками.При исследовании чучел птиц, животных используют приемы осязательного восприятия.Осваивают различные плетения.  |
| 3 | Ориентирование на плоскости с помощью осязания  | 6 | 6 | Работают с разными видами бумагиПравила ТБ при работе с режущими и колющими инструментами. Работа по картону.Составляют композиции в технике оригами. |
| 4 | Развитие навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности  | 4 | 5 | Выполняют практические задания по возрастающей степени сложности. |
| 5 | Диагностика  | 2 | 2 |  |
|  | Всего | 34 | 35 |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 5а класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздел учебной программы по предмету.****Тема** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
| **1.** | **Диагностика**  | **2** | 06.0913.09 |
| **2** | **Осязательное восприятие пространственных свойств предметов** | **8** |  |
| 2.1. | Выделение сенсорных эталонов формы. Культура осязания. | 1 | 20.09 |
| 2.2. | Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. Бимануальное обследование. | 2 | 27.0904.10 |
| 2.3. | Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. | 2 |  11.1018.10 |
| 2.4. | Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения. | 1 | 25.10 |
| 2.5 | Распознавание и называние геометрических фигур. Распознавание и называние геометрических тел. | 1 | 08.11 |
| 2.6 | Приемы сравнения предметов по форме. Использование тифлотехнических средств для рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов. | 1 | 15.11 |
| **3** | **Развитие навыков использования осязания в процессе предметно - практической деятельности** | **9** |  |
| 3.1. | Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость и т. д.). Сравнение осязательных признаков и свойств предметов. | 1 | 22.11 |
| 3.2. | Фактура поверхности. Виды фактур. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре. | 1 | 29.11 |
| 3.3. | Восприятие фактуры предметов на рельефно-графических пособиях. | 1 | 06.12 |
| 3.4 | Осязательное обследование предметов разной величины. Обследование величины предметов с использованием осязательных ориентиров. | 1 | 13.12 |
| 3.5. | Сравнение осязательных признаков величины. Приемы сравнения, сходства и различия объектов по величине. | 2 | 20.1227.12 |
| 3.6. | Сравнение предметов по их габаритным размерам: длине, ширине, высоте; владение способами наложения и приложения. | 1 | 10.01 |
| 3.7. | Восприятие величины предметов на рельефно — графических пособиях. | 1 | 17.01 |
| 3.8. | Выделение геометрических форм в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах. | 1 | 24.01 |
| **4** | **Ориентирование на плоскости с помощью осязания.** | **7** |  |
| 4.1. | Использование осязания в процессе ориентировки в окружающем мире. | 1 | 31.01 |
| 4.2. | Ориентировка в микропространстве, на микроплоскости. | 2 | 07.0214.02 |
| 4.3. | Выделение посредством осязания сторон, границ, середины микроплоскости (лист, стол), нахождение при помощи осязательных приемов середины. | 2 | 21.0228.02 |
| 4.4. | Навыки использования тифлотехнических приборов.  | 1 | 06.03 |
| 4.5. | Развитие осязательных навыков ориентировки на микроплоскости в предметно-практической деятельности. | 1 | 13.03 |
| **5** | **Развитие представлений о человеке.** | **7** |  |
| 5.1. | Развитие представлений о себе и круге близких людей. | 1 | 27.03 |
| 5.2. | Развитие навыков ориентировки в пространстве, схемы тела для развития представлений о себе и своих возможностях. | 2 | 03.0410.04 |
| 5.3. | Формирование представления образа другого человека. | 2 | 17.0424.04 |
| 5.4. | Развитие осязательных навыков восприятия алгоритмов лица и тела, приемы осязания при знакомстве и общении со сверстниками и взрослыми. | 2 | 08.0515.05 |
| **6** | **Диагностика.** | **2** | 22.0529.05 |

**6а класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздел учебной программы по предмету.****Тема** | **Кол-во****часов** |  **Дата**  |
| **1** | **Диагностика.** | **2** | 07.0914.09 |
| **2** | **Осязательное восприятие свойств пространственной формы предметов** | **10** |  |
| 2.1 | Геометрический вид (конфигурация). Величина. | 2 | 21.0928.09 |
| 2.2 | Положение в пространстве. | 2 | 05.1012.10 |
| 2.3 | Масса. | 1 | 19.10 |
| 2.4 | Фактура. | 1 | 26.10 |
| 2.5 | Текстура. | 1 | 09.11 |
| 2.6 | Цвет. | 1 | 16.11 |
| 2.7 | Светотень. | 2 | 23.1130.11 |
| **3** | **Развитие приборного восприятия** | **2** |  |
| 3.1 | Использование тифлотехнических средств для самостоятельной рельефно-графической деятельности по изображению формы сенсорных эталонов. | 2 | 07.1214.12 |
| **4** | **Расширение предметных и пространственных представлений** | **10** |  |
| 4.1 | Выделение сенсорных эталонов формы. | 1 | 21.12 |
| 4.2 | Алгоритм осязательного обследования эталонов формы. | 2 | 28.1211.01 |
| 4.3 | Бимануальное обследование. Осязательное обследование формы объемных, плоскостных сенсорных эталонов, чтение их изображений, выполненных различными видами рельефа. | 2 | 18.0125.01 |
| 4.4 | Взаимосвязь сенсорного эталона и его графического изображения. | 1 | 01.02 |
| 4.5 | Распознавание, называние и соотнесение геометрических фигур. | 1 | 08.02 |
| 4.6 | Распознавание и называние геометрических тел. | 1 | 15.02 |
| 4.7 | Приемы сравнения и классификации предметов по форме. | 2 | 22.0229.02 |
| **5** | **Использование осязания во всех видах деятельности** | **8** |  |
| 5.1 | Сенсорные эталоны осязательных признаков (твердость, мягкость, температура, гладкость). | 2 | 07.0314.03 |
| 5.2 | Дифференцировка осязательных признаков и свойств предметов. | 1 | 28.03 |
| 5.3 | Сравнение осязательных признаков и свойств предметов. | 1 | 04.04 |
| 5.4 | Фактура поверхности. Виды фактур. | 1 | 11.04 |
| 5.5 | Дифференцировка и классификация предметов окружающего мира по их признакам, свойствам и фактуре. | 1 | 18.04 |
| 5.6 | Приемы сравнения, сходства и различия объектов по их свойствам, признакам и фактуре. | 2 | 25.0402.05 |
| **6** | **Диагностика** | **2** | 16.0523.05 |

**7а, 7в классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздел учебной программы по предмету.****Тема** | **Кол-во****часов/** **дата, 7а** | **Кол-во****часов/** **дата, 7в** |
| **1** | **Диагностика** | 07.0914.09 | 05.0912.09 |
| **2** | **Развитие осязательных представлений (о форме, объеме, размере и качестве предметов)** | **10** | **10** |
| 2.1. | Упражнения, способствующие развитию знаний, умений и навыков о выделении сенсорных эталонов формы предметов. | 21.0928.09 | 19.0926.09 |
| 2.2. | Умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме. | 05.1012.1019.10 | 03.1010.1017.10 |
| 2.3. | Анализ конструкции простого изделия | 26.1009.11 | 24.1007.11 |
| 2.4. | Предметно-практические игры.  | 16.1123.1130.11 | 14.1121.1128.11 |
| **3** | **Развитие осязательной чувствительности** | **10** | **10** |
| 3.1 | Упражнения, способствующие развитию знаний об объеме предметов; понятий: одинаковые предметы, такие же предметы. | 07.1214.11 | 05.1212.12 |
| 3.2 | Умение различать протяженность предметов. | 21.1228.1211.01 | 19.1226.1209.01 |
| 3.3 | Развитие умений и навыков пользоваться приемами сравнения предметов: наложение, приложение, вложение для дифференцирования объектов по величине с использованием условных мерок. | 18.0125.01 | 16.0123.01 |
| 3.4 | Предметно-практические игры. Дидактические игры.  | 01.0208.0215.02 | 30.0106.0213.02 |
| **4** | **Ориентирование на плоскости с помощью осязания** | **6** | **6** |
| 4.1 | Упражнения, способствующие развитию умений различать предметы по образцу и словесному описанию. | 22.0229.0207.03 | 20.0227.0205.03 |
| 4.2 | Упражнения, способствующие тренировке по ориентированию в микро- и макропространстве. | 14.0328.0304.04 | 12.0326.0302.04 |
| **5** | **Развитие навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности** | **4** | **5** |
| 5.1 | Упражнения, способствующие развитию бимануального осязательного восприятия. | 11.04 | 09.04 |
| 5.2 | «Пальчиковый игротренинг» – играя, освоить начала геометрии, как на плоскости, так и в пространстве. | 18.04 | 16.0423.04 |
| 5.3 | Сочетание пассивной и активной форм осязания при обследовании предметов и их изображений. | 25.04 | 07.05 |
| 5.4 |  Пальчиковые игры.  | 02.05 | 14.05 |
| **8** | **Диагностика** | 16.0523.05 | 21.0528.05 |