Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

государственное казенное общеобразовательное учреждение

Ростовской области «Новочеркасская специальная школа-интернат №33»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласовано:**  педагогическим советом  протокол от 2808.2023  № 1 | **Согласовано:**  заместителем директора  по коррекционной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Алышева | **Утверждено:**  директором  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Климченко  приказ от 28.08.2023  № 125-ОД |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**обучения слепых обучающихся**

**по коррекционного курса**

**«КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ»**

**основного общего образования 8,10 классы, вариант 3.2**

Составитель: Алышева С.В.

2023-2024 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТТКОВ РАЗВИТИЯ»**

В программе полностью реализуется принцип коррекционной направленности обучения, конкретизированы пути и средства коррекции недостатков сенсомоторного развития детей с нарушением зрения. В связи с этим в ней предусмотрено:

обучение правильным способам организации познавательной деятельности, а именно целенаправленному восприятию предме­тов и явлений окружающего мира с помощью осязания, слуха, обоняния и остаточного зрения;

формирование с помощью педагога способов и приемов использования сохранных органов чувств (осязания, слуха, обоняния) и совершенствование мыслительной деятельности;

самое широкое применение специальных средств наглядности в учебном процессе;

преодоление вербализма в речи детей, формализма в усвое­нии знаний с целью обогащения конкретных представлений об окружающей действительности, о человеке, природе и общест­ве.

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ»:**

восстановление и обогащение связей между слабовидящими или незрячими детьми и средой;

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий посредством взаимодействия с окружающим миром;

***Задачами*** *предмета являются*:

оказание содействия слабовидящим и незрячим детям на пути преодоления или ослабления недостатков психического и физического развития и активного взаимодействия с окружающей социальной и природной средой;

формирование способностей к обнаружению, различению и опознанию предметов окружающего предметного мира;

подготовка слабовидящих и незрячих детей к самостоятельной жизни.

Для решения поставленных задач необходимо использовать следующие методы:

репродуктивный (вербальный, невербальный);

проблемно-поисковый;

креативный (творческий).

Программой предусмотрено использование средств коррекции и компенсации нарушенного зрения с помощью оптических приспособлений, тифлоприборов, рельефно-графических пособий (для слепых), плоскопечатных (для слабовидящих).

**Перечень индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы:**

развитие взаимодействия сенсорных функций;

обогащение представлений;

активизация мыслительных операций, способствующих формированию и развитию аналитико-синтетического визуального мышления в процессе опознания и действий с предметами;

расширение специальных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

совершенствование наглядно-образного и словесно-логического мышления;

развитие пространственно-временных компонентов моторных действий, координации, точности, ловкости движений;

совершенствование практической деятельности;

Коррекционные занятия по курсу «Коррекция недостатков развития» подразделяется на три этапа. Каждый этап включает в себя задания почти по всем разработанным методикам, применяемым в комплексе:

психофизиологическим,

наглядно-действенным,

наглядно-образным,

словестно-логическим,

понятийным.

Особое значение при этом имеет правильно организованная, активная, самостоятельная деятельность самих учащихся. В условиях собственной активной деятельности детей успешно развиваются высшие формы познавательной деятельности (особенно при проблемном обучении слабовидящих и незрячих детей). Это позволяет детям осуществлять деятельность не механически, а с использованием разных мыслительных операций, они начинают пользоваться приемами переноса знаний, умений и навыков; самоконтроля и саморегулирования движений при управлении собственным поведением в изменяющихся условиях внешней физической и социальной среды. По мере развития процессов компенсации изменяются темп и характер практической деятельности, обнаруживается самостоятельность учащихся в планировании действий, вырабатываются рациональные способы выполнения работы. Сложность и объем заданий возрастает с переходом на следующий этап.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой учащихся.

**МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА** **«КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ:**

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком ГКОУ РО Новочеркасской специальной школы-интерната №33 рабочая программа по коррекции недостатков развития в 8, 10а, 10в классах рассчитана на 34 ч в год 1 часа в неделю:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 8а класс | 10а класс | 10в класс |
| I четверть | 9 | 8 | 8 |
| II четверть | 7 | 8 | 8 |
| III четверть | 8 | 10 | 10 |
| IV четверть | 8 | 8 | 9 |
| ИТОГО: | 32 | 34 | 35 |

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ»**

**8а, 10а, 10 в классы**

**Зрительное восприятие**.

Зрительный поиск целевого изображения.

Опознание изображений по одному и двум признакам (форма, цвет) в условиях ограниченного времени.

Обогащение зрительного опыта в процессе работы с натуральными объектами.

Ориентировка в макропространстве на простых и сложных рисунках.

Целостность – восприятие целостного образа предмета. Осмысленность–понимание сущности признаков.

Структурность-объединение воздействующих стимулов в целостные структуры.

Константность - свойство воспринимать объекты и видеть их относительно постоянными по величине, форме и цвету в изменяющихся условиях.

Избирательность - выделение объекта среди других.

Зрительно-моторная координация.

Способность к синхзронизации зрительного восприятия.

**Слуховое восприятие.**

Развитие слухового и тактильного восприятия как дополнение и частичная компенсация зрительной депривации.Развитие слуховой памяти. Развитие слухового внимания. Развитие умений слушать аудиотекст. Развитие умений выполнять задания по вычленению и систематизации информации из прослушиваемого аудиотекста.

**Осязательное восприятие.**

*Развитие осязательных представлений (о форме, объеме, размере и качестве предметов).*

Умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме. Анализ конструкции простого изделия (проводится на основе образца в сборе и в деталях по схеме: сколько деталей всего, какой они формы, как между собой соединены?).

*Развитие осязательной чувствительности.*

Упражнения, способствующие развитию знаний об объеме предметов; понятий: одинаковые предметы, такие же предметы. Умение различать протяженность предметов. Развитие умений и навыков пользоваться приемами сравнения предметов: наложение, приложение, вложение для дифференцирования объектов по величине с использованием условных мерок. Дидактические игры.

*Ориентирование на плоскости с помощью осязания.*

Упражнения, способствующие тренировке по ориентированию в микро- и макропространстве (лист бумаги, стол, комнаты, углы, коридоры и т.п.).

*Развитие навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.*

Сочетание пассивной и активной форм осязания при обследовании предметов и их изображений.

**Вкусовое восприятие**

Вкусовые рецепторы. Чувствительность вкусовых рецепторов. Вкусовые ощущения.

**Обонятельное восприятие**

Роль обоняния в жизни человека. Источники запахов. Обонятельные ощущения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ ДЛЯ II ЭТАПА (8а, 10а, 10в КЛАССЫ):**

В соответствии с ФГОС, курс нацелен на обеспечение реализации трех групп образовательных результатов: личностных, метапредметных и предметных.

***Личностные результаты:***

овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;

целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование навыков адаптации в предметном мире через

необходимость решения определенных познавательных или трудовых задач, опознание предметов, ориентации в пространстве;

внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;

осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы, культуры, к объектам предметного мира;

эстетические чувства, впечатления через восприятие окружающей действительности в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стан мира;

этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а такжечерез освоение норм экологической этики;

способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное

поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные*

понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

сохранять учебную задачу на индивидуальныхзанятиях, в мини-группах, подгруппах, группах (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);

выделять известные и неизвестные знания и умения и навыки;

планировать свои действия в течение всего занятия;

фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой; объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

оценивать правильность выполнения заданий;

соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;

контролировать и корректировать своё поведение с учётомустановленных правил;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

*Познавательные*

иметь представление о человеке;

активизировать зрительную систему;

формировать зрительное внимание;

опознавать натуральные объекты, состоящие и комбинации геометрических фигур;

осуществлять ориентацию на плоскости рисунка, опознавать простые предметные изображения, различение их основных информативных признаков;

использовать слуховое восприятие для локализации отдельных и смешанных звуков;

использовать приемы осязательного обследования для ориентировки в окружающих предметах;

использовать ориентирование на плоскости с помощью осязания;

использовать вкусовое и обонятельное восприятие для расширения специальных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

*Коммуникативные*

включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками,проблем и вопросов;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на

полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме занятия;

проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

признавать свои ошибки, озвучивать их;

понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

***В предметном направлении:***

использование взаимодействия сенсорных функций;

обогащение представлений;

активизация мыслительных операций, способствующих формированию и развитию аналитико-синтетического визуального мышления в процессе опознания и действий с предметами;

расширение специальных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

совершенствование наглядно-образного и словесно-логического мышления;

**Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец учебного года**

*Обучающиеся воспитанники должны научиться:*

находить целевое изображение;

ориентироваться в сложных рисунках;

локализовать отдельные и смешанные звуки;

правильно реагировать и действовать при возникновении шумовых эффектов;

определять предметы и их составные части;

различать свойства поверхности предметов;

изготавливать поделки из различных материалов;

в качестве анализатора пользоваться вкусовыми рецепторами;

локализовать отдельные и смешанные запахи

**Система оценки достижения  планируемых  результатов**

0 уровень - задание не выполнено;

1 уровень - при выполнении задания допускались грубые ошибки или же требовалась значительная помощь педагога;

2 уровень - задание выполнено с небольшими неточностями или при незначительной помощи педагога;

3 уровень - задание выполнено правильно и без дополнительных указаний педагога.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ II этап (8а, 10а, 10в классы)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во**  **часов,, 8а** | **Кол-во**  **часов,, 10а** | **Кол-во**  **часов,, 10в** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **1** | **Диагностика** | **2** | **2** | **2** |  |
| **2** | **Зрительное восприятие** | **7** | **8** | **8** | Осуществляют зрительный поиск целевого изображения на экране дисплея в условиях ограниченного времени предъявления. Развивают функции прослеживания и динамической фиксации при изменении маршрутов, направлений и скорости движения по прямой и ломаной линии, по окружности.  Повторное ритмическое предъявление черно-белых и хроматических изображений с изменением размера от 1 до 10 градусов и широкой вариативности формы. Опознают изображения по одному и двум признакам (форма, цвет) в условиях ограничения времени экспозиции. Опознают геометрические фигуры при вынужденном смещении взора.  Формируют зрительный образ по теме «Флора и фауна». Опознают объекты растительного и животного мира зрительным и зрительно-осязательным способом. Определяют предметы и их составные части. Выделяют различительные и обобщающие признаки объектов, формируют обобщающие понятия.  Определяют пространственные отношения величины предметов. Формируют правильные представления о реальной величине предметов. Пространственная ориентировка на материалах сложных рисунков. Развивают восприятие объемности изображения. Подробный и многократный разбор изображений в различных условиях воспроизведения и демонстрации. |
| **3** | **Слуховое восприятие** | **6** | **6** | **6** | Развивают слуховое восприятие. Работают по выделению отдельных звуков (лай собаки, свист, шорох, щелканье и т.п.). Работают с дидактическими играми «Чей звук?», «Угадай предмет по звуку», «Чей же это голосок?»  Развивают слуховое восприятие. Работают со смешанными звуками. Локализуют смешанные звуки.  Распознают шумовые эффекты в микро- и макропространстве. Шумовые музыкальные инструменты. Природные явления как шумовой эффект. Действия человека при возникновении шумовых эффектов. Используют дидактические игры «Явления природы», «Оркестр», «Улица». |
| **4** | **Осязательное восприятие** | **10** | **8** | **9** | Определяют предметы и их составные части (геометрические фигуры, рамки Монтессори). Выделяют различительные и обобщающие признаки объектов, формируют обобщающие понятия. Выполняют логические упражнения на развитие осязательного восприятия.  Формируют пространственные образы.  Развивают мелкую моторику и осязательноевосприятие. Работают с конструктором. Выполняют логические упражнения.  Занимаются лепкой. Изготавливают бумажные цветы. Работают с природными материалами. Осваивают технику аппликации (из различных материалов); технику мозаики (использование различных материалов). |
| **5** | **Вкусовое восприятие** | **2** | **4** | **4** | Используют вкусовые ощущения. Зависимость вкусовой чувствительности от эмоционального возбуждения. Пороги вкусовых ощущений.  Применяют понятие о различных вкусовых ощущениях (горький, кислый, сладкий, соленый и т.п.). Выполняют упражнения на определение различных вкусовых ощущений. |
| **6** | **Обонятельное восприятие** | **3** | **4** | **4** | Гомогенная и гетерогенная обонятельная чувствительность. Анализируют свои обонятельные ощущения.  Формируют обонятельное восприятие. Работают в микропространстве. Локализуют отдельные запахи. Дидактическая игра «Ароматы». |
| **7** | **Диагностика** | **2** | **2** | **2** |  |
|  | **Итого** | **32** | **34** | **35** |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**IIэтап (8а. 10а, 10в классы)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Дата**  **8А** | **Дата**  **10А** | **Дата**  **10В** |
| **1** | **Диагностика** | 01.09  08.09 | 07.09  14.09 | 05.09  12.09 |
| **2** | **Зрительное восприятие** | **7** | **8** | **8** |
| 2.1 | Зрительный поиск целевого изображения. | 15.09 | 21.09 | 19.09 |
| 2.2 | Обогащение зрительного опыта в процессе работы с натуральными объектами. | 22.09 | 28.09 | 26.09 |
| 2.3 | Целостность. | 29.09 | 05.10 | 03.10 |
| 2.4 | Осмысленность. | 06.10 | 12.10 | 10.10 |
| 2.5 | Структурность. | 13.10 | 19.10 | 17.10 |
| 2.6 | Константность |  | 26.10 | 24.10 |
| 2.7 | Избирательность | 20.10 | 09.11 | 07.11 |
| 2.8 | Зрительно-моторная координация | 27.10 | 16.11 | 14.11 |
| **3** | **Слуховое восприятие.** | **6** | **6** | **6** |
| 3.1 | Локализация отдельных звуков. | 10.11 | 23.11 | 21.11 |
| 3.2 | Локализация смешанных звуков. | 17.11 | 30.11 | 28.11 |
| 3.3 | Шумовые эффекты. | 24.11 | 07.12 | 05.12 |
| 3.4 | Развитие слухового и тактильного восприятия. | 01.12 | 14.12 | 12.12  19.12 |
| 3.5 | Систематизация информации из прослушиваемого аудиотекста | 08.12  15.12 | 21.12  28.12 | 26.12 |
| **4** | **Осязательное восприятие** | **10** | **8** | **9** |
| 4.1 | Развитие осязательных представлений (форма, объем, размер, качество предметов) | 22.12  12.01 | 11.01 | 09.01  16.01 |
| 4.2 | Умение различать и сопоставлять свойства предметов по форме. | 19.01 | 18.01 | 23.01 |
| 4.3 | Анализ конструкции простого изделия | 26.01 | 25.01 | 30.01 |
| 4.4 | Развитие осязательной чувствительности. | 02.02 | 01.02 | 06.02 |
| 4.5 | Умение различать протяженность предметов | 09.02 | 08.02 | 13.02 |
| 4.6 | Ориентирование на плоскости с помощью осязания | 16.02  01.03 | 15.02 | 20.02 |
| 4.7 | Сочетание пассивной и активной форм осязания при обследовании предметов и их изображений. | 15.03  29.03 | 22.02  29.02 | 27.02  05.03 |
| **5** | **Вкусовое восприятие** | **2** | **4** | **4** |
| 5.1 | Пороги вкусовых ощущений. | 05.04 | 07.03  14.03 | 12.03  26.03 |
| 5.2 | Развитие вкусовых ощущений. | 12.04 | 28.03  04.04 | 02.04  09.04 |
| **6** | **Обонятельное восприятие** | **3** | **4** | **4** |
| 6.1 | Адаптация обонятельной чувствительности. | 19.04 | 11.04  18.04 | 16.04  23.04 |
| 6.2 | Развитие обоняния. | 26.04  03.05 | 26504  02.05 | 07.05  14.05 |
| **7** | **Диагностика** | 17.05  24.05 | 16.05  2305 | 21.05  28.05 |