Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области

«Новочеркасская специальная школа-интернат № 33»

**Согласовано Согласовано Утверждаю**

педагогическим советом заместитель директора Директор ГКОУ РО

Протокол№1 от 28.08.23 по коррекционной работе Новочеркасской специальной

\_\_\_\_\_\_С.В. Алышева школы-интерната № 33

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Е. Климченко

Приказ от 28.08.23 №125-ОД

**Адаптированная рабочая программа обучения**

**слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)**

коррекционному курсу

«Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия»

начального общего образования

1. 4 классы)

Количество часов: 1 год обучения 33 часа (1 «А»)

2 год обучения 34 часа (2 «В»)

3 год обучения 34 часа (2 «А»)

4 год обучения 33 часа (3 «А»)

5 год обучения 33 часа (4 « А»)

Учитель-дефектолог(тифлопедагог):

Страданченкова Надежда Николаевна

2023-2024г

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Охрана, развитие и коррекция остаточного зрения» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Адаптированной рабочей программы ГКОУ РО Новочеркасской специальной школы-интерната №33 для слепых обучающихся (Вариант 3.2).

В программе учтена необходимость коррекционно-компенсаторной работы, направленной на развитие восприятия, конкретизацию представлений, совершенствование наглядно-образного мышления, формирование приемов и способов самоконтроля и регуляции движений с использованием специальных форм, приемов и способов, предусмотрено использование средств коррекции и компенсации глубоко нарушенного зрения с помощью оптических приспособлений, тифлоприборов, рельефно - графических пособий.

**Цели реализации рабочей программы:**

совершенствование умений использования остаточного зрения в единстве с развитием познавательных процессов и навыков зрительного обследования за счет сохранных анализаторов с использованием средств коррекции.

Основные задачи:

познакомить с ролью зрения в жизни человека, с приемами его охраны и поддержания;

формировать навык сличения, идентификации, локализации в процессе зрительного отражения действительности;

формировать зрительные образы о предметах и объектах ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе и учебной деятельности;

формировать навык узнавать основные цвета, геометрические фигуры, ориентироваться в них;

развивать зрительно-моторную координацию;

формировать навык использования остаточного зрения в познавательной деятельности, пространственной ориентировке и коммуникативной деятельности;

развивать навык зрительно-осязательного восприятия предметов и объектов;

развивать зрительную память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;

повышать функциональные возможности нарушенного зрения, зрительную работоспособность;

формировать умения и навыки охраны и рационального использования остаточного зрения.

**Коррекционные задачи:**

формировать пространственное мышление и воссоздающее воображение;

развитие коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;

развитие пространственного воображения;

развитие психических процессов;

освоение рациональных движений, умений, навыков, приемов работы.

**Общая характеристика коррекционного курса**

В настоящее время отмечается тенденция увеличения количества слепых обучающихся с остаточным зрением. Для них характерными являются искаженное зрительное восприятие, трудности обнаружения признаков предметов и использование их при опознании, несформированность пространственных представлений, возможностей практической ориентировки в микро- и макропространстве, неумение пользоваться остаточным зрением.

Коррекционно-развивающая работа по охране и развитию остаточного зрения, зрительного восприятия оказывает положительное влияние не только на само зрительное восприятие, но и способствует улучшению зрительной памяти, вербализации зрительно воспринимаемого материала, развитию речи обучающихся; активности включения логического анализа зрительных свойств при восприятии предметов, объектов на расстоянии. Значимость педагогической коррекции определяется системным характером компенсации зрительного дефекта, образованием таких сложных единств, как восприятие, память, речь, мышление в зрительном узнавании предметов, объектов в их идентификации. Огромное значение в этой работе имеет обучение детей проверять свои нечеткие зрительные образы с помощью осязания и слуха. Включение осязания в зрительное восприятие внешнего мира и нарушенного зрительного анализатора в осязательное опознание объектов увеличивает правильность их узнавания и называния.

Многим из детей с остаточным зрением рекомендованы различные оптические приспособления — очки, лупы. Работа по развитию зрительного восприятия предполагает обязательность их применения во время зрительной работы.

**Место предмета в учебном плане.**

В учебном плане на изучение дисциплины «Охрана, развитие остаточного зрения и зрительного восприятия» в каждом классе отводится 1 час в неделю. В адаптированной рабочей программе количество часов на изучение предмета в 1- 4 классах откорректировано в соответствии с календарным учебным графиком и расписанием уроков ГКОУ РО Новочеркасской специальной школы-интерната №33 на текущий учебный год:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Годы обучения** | **Кол-во часов в неделю** | **Кол-во учебных недель** | **Всего часов** |
| 1 год обучения | 1 | 33 | 33 |
| 2 год обучения | 1 | 34 | 34 |
| 3 год обучения | 1 | 34 | 34 |
| 4 год обучения | 1 | 33 | 33 |
| 5 год обучения | 1 | 33 | 33 |

**Содержание программы.**

**Программа состоит из следующих разделов:**

Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.

Развитие информационно-познавательной роли зрения.

**1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.**

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления. Упражнения для глаз. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства поддержания и улучшения остаточного зрения.

**2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.**

Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 4 - 6 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клетки как меры измерения.

Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. Работа с крупной мозаикой.

**3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.**

Формирование умения копировать объекты.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита - строчных и заглавных - по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости - закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (3 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали.

**4. Развитие информационно-познавательной роли зрения.**

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.

Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые узоры. Совершенствование способности различать цвета при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 5-6 фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как "застывшего момента" в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

**Планируемые результаты личностные, метапредметные и предметные.**

**Личностные:**

осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

формирование самооценки с осознанием своих зрительных возможностей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия;

формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану сохранных анализаторов;

формирование навыков адаптации в предметном мире через необходимость решения определенных познавательных или трудовых задач, опознание предметов, ориентации в пространстве;

внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно­познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;

осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы, культуры, к объектам предметного мира;

способность к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению.

**Метапредметные:**

Регулятивные:

понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;

сохранять учебную задачу на индивидуальных занятиях, в мини-группах, (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах занятия);

оценивать правильность выполнения заданий;

соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;

контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;

фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой; объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные:

развивать зрительное восприятие как перцептивный познавательный процесс;

анализировать объекты с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

соблюдать алгоритм зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роли зрения;

строить несложные цепочки логических рассуждений.

Коммуникативные:

включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

формулировать ответы на вопросы;

слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме занятия;

проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;

признавать свои ошибки, озвучивать их;

понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

**Предметные:**

Умение подключаться и использовать остаточное зрение для безопасного передвижения в открытом и закрытом пространстве, при организации рабочего места;

Развитие способности использования остаточного зрения для формирования целостного образа об объекте познания;

Расширение и обогащение зрительных представлений посредством совершенствования способов зрительного и осязательного обследования;

Развитие зрительной памяти, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;

Овладение приемами использования остаточного зрения в учебно-познавательной деятельности;

Овладение знаниями о возможностях сохранения и развития остаточного зрения;

Формирование навыков охраны и рационального использования остаточного зрения.

**Обучающиеся 1,2,3 года обучения научатся:**

**Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:**

оптимально использовать остаточное зрение в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности;

знать и понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать актуальные для своего зрения, не имеющие противопоказания;

выполнять упражнения для снятия зрительного утомления (1-3 упр);

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

использовать тифлотехнические средства получения точной зрительной информации.

**Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:**

выполнять простые содружественные движения глаз и рук (1-3);

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

выполнять простые графические действия (1-2 команды): раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат (простые из 2-4 деталей).

**Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:**

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

при выполнении заданий составлять простые схемы;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

**Развитие информационно-познавательной роли зрения:**

узнавать и соотносить основные цвета.

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой (круг, квадрат, треугольник), контуры, силуэты изображений окружающих предметов;

восприятие сенсорных эталонов цвета, формы различной конфигурации и в различном пространственном расположении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер простых картин, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободно и точно определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

**Обучающиеся 4,5 года обучения научатся:**

**Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:**

осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;

выполнять упражнения по снятию зрительного утомления (5-6 упр), повышению тонуса глаз;

соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;

понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности;

использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

**Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:**

выполнять любые содружественные движения глаз и рук (5-6);

развитие прослеживающей функции глаз

использовать предметное окружение для выполнения предметно-практических действий;

выполнять в совершенстве точные графические действия (4-6 команды): раскрашивать, штриховать, обводить по контуру и др.;

применять остаточное зрение при использовании плоского письма;

быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (в тетради, учебнике, интернет ресурсах)

в совершенстве использовать клетки как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;

конструирование пространственной ситуации, моделирование их изображений на плоскости, зарисовка этих ситуаций с постепенным усложнением изобразительных средств.

**Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:**

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определённого предмета;

при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;

использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

знать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

**Развитие информационно-познавательной роли зрения:**

узнавать и соотносить оттенки цветов. Уметь выделять их из ряда других и в сложной цветовой гамме

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр) и сложной формы (трапеция, параллелограмм, призма, пяти- шестиугольник, параллелепипед), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, сложные пространственные отношения;

восприятие сенсорных эталонов цвета, формы различной конфигурации и в различном пространственном расположении;

конструирование объемных геометрических тел, различных предметов по образцу, по контору без внутренней прорисовки, по чертежу, используя воображение

соотносить по величине сложные формы в различном пространственном расположении

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;

понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободно и точно определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

**Тематическое планирование**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов | Основные виды учебной деятельности | Электронные (цифровые)  образовательные ресурсы |
| 1 | Диагностика | 2 | Выполняют задания по разграничению понятий. | [http://www.defectolog.ru](http://www.defectolog.ru/) |
| 2 | Охрана зрения и стабилизация зрительных функций | 6 | Учатся правильно и систематически выполнять гимнастику для глаз. Правильно называть основные функции зрительного анализатора. Ухаживать за глазами, соблюдать гигиенические требования.  Выполняют правила гигиены зрения и зарядку. Учатся определять связь зрения и активного образа жизни  поле зрения. Играют и упражняются в понимание роли зрения в жизни человека. | <http://www.lekoteka.ru/> Российская Лекотека |
| 3 | Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения | 10 | Выполняют простые содружественные движения глаз и рук (1-3);  используют предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;  выполняют простые графические действия: раскрашивают, штрихуют, обводят по контуру и др.  используют остаточное зрение при овладении плоским письмом;  учатся ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);  выполняют конструирование по замыслу и зарисовывают результаты (простые из 2-4 деталей).  Выполняют простой алгоритм графических диктантов. Выполняют упражнения направленные на совершенствование зрительно-моторной координации. Анализируют, сопоставляют предметы. |  |
| 4 | Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения | 10 | Оценивают взаиморасположение предметов в пространстве, узнают положение предмета в пространстве;  выполняют задания по составлению простых схем;  используют зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;  учатся понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.  Играют и упражняются в совершенствовании временных и пространственных предоставлений |  |
| 5 | Развитие информационно-познавательной роли зрения | 8 | Учатся узнавать с помощью зрения основные цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник), контуры, силуэты изображений окружающих предметов.  Определяют величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения.  Учатся понимать характер простых картин, осуществляя их анализ и делая правильные выводы;  Учатся свободно и точно определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, части суток, времена года, режим дня обучающегося;  Выполняют практические задания с сюжетными изображениями. Играют в игры-викторины, направленные на обогащение представлений об окружающем мире. |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов | Основные виды учебной деятельности | Электронные (цифровые)  образовательные ресурсы |
| 1 | Диагностика | 2 | Выполнение заданий по разграничению понятий. Выполнение практических заданий по возрастающей степени сложности. |  |
| 2 | Охрана зрения и стабилизация зрительных функций | 6 | Учатся правильно и систематически выполнять гимнастику для глаз. Правильно называть основные функции зрительного анализатора. Ухаживать за глазами, соблюдать гигиенические требования.  Выполняют правила гигиены зрения и зарядку. Учатся определять связь зрения и активного образа жизни  поле зрения.  Играют и упражняются в понимание роли зрения в жизни человека. |  |
| 3 | Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения | 10 | Выполняют простые содружественные движения глаз и рук (1-3);  используют предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;  выполняют простые графические действия: раскрашивают, штрихуют, обводят по контуру и др.  используют остаточное зрение при овладении плоским письмом;  учатся ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);  выполняют конструирование по замыслу и зарисовывают результаты (простые из 2-4 деталей).  Выполняют простой алгоритм графических диктантов. Выполняют упражнения направленные на совершенствование зрительно-моторной координации. Анализируют, сопоставляют предметы. Упражняются в развитии зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Игры и упражнения, направленные на совершенствование графомоторных навыков: «Обведи и нарисуй такой же», «Дорисуй картинку по клеточкам» и т. д. Выполняют упражнения направленные на совершенствование зрительно-моторной координации. |  |
| 4 | Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения | 10 | Оценивают взаиморасположение предметов в пространстве, узнают положение предмета в пространстве;  выполняют задания по составлению простых схем;  используют зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;  учатся понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.  Играют и упражняются в совершенствовании временных и пространственных предоставлений Разгадывают кроссворды ( «Словесный бой». Головоломки: игра «Комбо». Упражняются в заданиях направленных на совершенствование временных и пространственных представлений. |  |
| 5 | Развитие информационно-познавательной роли зрения | 8 | Учатся узнавать с помощью зрения основные цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник), контуры, силуэты изображений окружающих предметов.  Определяют величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения.  Учатся понимать характер простых картин, осуществляя их анализ и делая правильные выводы;  Учатся свободно и точно определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, части суток, времена года, режим дня обучающегося;  Выполняют практические задания с сюжетными изображениями. Играют в игры-викторины, направленные на обогащение представлений об окружающем мире. Играют в игры-викторины, направленные на обогащение представлений об окружающем мире, игра «Коробочка знаний. Животные домашние и дикие» | http://www.nhm.ac.uk |

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов | Основные виды учебной деятельности | Электронные (цифровые)  образовательные ресурсы |
| 1 | Диагностика | 2 | Выполнение заданий по разграничению понятий. Выполнение практических заданий по возрастающей степени сложности. |  |
| 2 | Охрана зрения и стабилизация зрительных функций | 2 | Учатся правильно и систематически выполнять гимнастику для глаз. Правильно называть основные функции зрительного анализатора. Ухаживать за глазами, соблюдать гигиенические требования.  Выполняют правила гигиены зрения и зарядку. Учатся определять связь зрения и активного образа жизни  поле зрения.  Играют и упражняются в понимание роли зрения в жизни человека. |  |
| 3 | Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения | 10 | Выполняют простые содружественные движения глаз и рук (1-3);  используют предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;  выполняют простые графические действия: раскрашивают, штрихуют, обводят по контуру и др.  используют остаточное зрение при овладении плоским письмом;  учатся ориентироваться на любом листе бумаги (находить вверх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);  выполняют конструирование по замыслу и зарисовывают результаты (простые из 2-4 деталей).  Выполняют простой алгоритм графических диктантов. Выполняют упражнения направленные на совершенствование зрительно-моторной координации. Анализируют, сопоставляют предметы. Упражняются в развитии зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Игры и упражнения, направленные на совершенствование графомоторных навыков: «Обведи и нарисуй такой же», «Дорисуй картинку по клеточкам» и т. д. Выполняют упражнения направленные на совершенствование зрительно-моторной координации. |  |
| 4 | Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения | 10 | Оценивают взаиморасположение предметов в пространстве, узнают положение предмета в пространстве;  выполняют задания по составлению простых схем;  используют зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;  учатся понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.  Играют и упражняются в совершенствовании временных и пространственных предоставлений Разгадывают кроссворды ( «Словесный бой». Головоломки: игра «Комбо». Упражняются в заданиях направленных на совершенствование временных и пространственных представлений. Отрабатывают навыки узнавания объектов и их положения в различной угловой перспективе по отношению к наблюдателю (на материале простых предметных изображений): предметы, изображенные в фас, профиль, полупрофиль и т.п. |  |
| 5 | Развитие информационно-познавательной роли зрения | 10 | Учатся узнавать с помощью зрения основные цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник), контуры, силуэты изображений окружающих предметов.  Определяют величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения.  Учатся понимать характер простых картин, осуществляя их анализ и делая правильные выводы;  Учатся свободно и точно определять содержания картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, части суток, времена года, режим дня обучающегося;  Выполняют практические задания с сюжетными изображениями. Играют в игры-викторины, направленные на обогащение представлений об окружающем мире. Играют в игры-викторины, направленные на обогащение представлений об окружающем мире, игра «Коробочка знаний. Опознают и описывают простые предметные изображения по теме «Флора и фауна». Формируют представления об объектах растительного и животного мира и закрепление их в памяти. Использование логических заданий: выделение однородных изображений из серии картинок; выделение «четвертого лишнего»; нахождение объектов по семантическому образцу (словесному описанию). | http://www.nhm.ac.uk |

**4-5 год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов | Основные виды учебной деятельности | Электронные (цифровые)  образовательные ресурсы |
| 1 | Диагностика | 2 | Выполняют заданий по разграничению понятий. Выполнение практических заданий по возрастающей степени сложности. |  |
| 2 | Охрана зрения и стабилизация зрительных функций | 2 | Закрепляют понятие роли своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;  Используют разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;  выполняют упражнения по снятию зрительного утомления (5-6 упр), повышению тонуса глаз;  соблюдают гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции;  используют тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости,полноты, дифференцированности восприятия. |  |
| 3 | Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения | 6 | Выполняют любые содружественные движения глаз и рук (5-6);  используют предметное окружение для выполнения предметно-практических действий;  выполняют в совершенстве точные сложные графические действия: раскрашивают, штрихуют, обводят по контуру сложной конфигурации ;  применяют остаточное зрение при использовании плоского письма;  быстро и правильно ориентируются на любом листе бумаги (в тетради, учебнике, интернет ресурсах);  в совершенстве используют клетки как меры измерения; увеличивают и уменьшают изображения предметов, фигур; перемещают изображение в выбранном направлении; изменяют направленность;  конструируют в пространственной ситуации, моделируют их изображения на плоскости, зарисовывают эти ситуации с постепенным усложнением изобразительных средств;  Учатся выполнять зрительный поиск целевого изображения на экране дисплея в условиях ограниченного времени предъявления.  Развивают функции прослеживания и динамической фиксации при изменении маршрутов, направлений и скорости движения стимула по прямым и ломанным линиям, по окружности, определение ориентации черно – белых решеток при снижении контраста и уменьшении их углов и размеров. Называют основные и промежуточные цвета и их оттенки.  Стимуляция решетками и шахматными изображениями, содержащими хроматический контраст основных и промежуточных цветов. Определяют угловые размеры решеток и клеток шахматного поля, при которых правильно идентифицируется контраст. |  |
| 4 | Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения | 12 | Оценивают взаиморасположение предметов в пространстве, узнают положение предмета в пространстве;  переводят пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивают на глаз расстояние до определённого предмета;  выполняют задания по составлению простых и сложных планов, схем, таблиц, диаграмм;  продолжают уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;  используют зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;  закрепляют возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.  Отрабатывают навыки узнавания объектов и их положения в различной угловой перспективе по отношению к наблюдателю (на материале простых предметных изображений): предметы, изображенные в фас, профиль, полупрофиль и т. п. Отрабатывают навыки и умения домысливать недостающую часть перекрытого предмета, чтобы иметь представление об изображении (чем больше перекрыт предмет, тем труднее его опознать). Анализируют изображения с контрастными изменениями цветового тона. |  |
| 5 | Развитие информационно-познавательной роли зрения | 12 | Узнают и соотносят оттенки цветов. Выделяют их из ряда других в сложной цветовой гамме;  узнают с помощью зрения цвета, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр) и сложной формы (трапеция, параллелограм, призма, пяти- шестиугольник, параллелепипед), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, сложные пространственные отношения;  конструируют объемные геометрические тела, различных предметов по образцу, по контору без внутренней прорисовки, по чертежу, используя воображение;  соотносят по величине сложные формы в различном пространственном расположении;  определяют величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;  свободно и точно определяют содержания картины, воспринимают и моделируют позы, движения тела, конечностей, головы, оценивают эмоциональное состояние людей,  понимают объективность природы времени;  узнают и называют в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимают предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.  Опознают и описывают простые предметные изображения по теме «Флора и фауна». Формируют представления об объектах растительного и животного мира и закрепление их в памяти. Сравнивают изображения как внутри определенного класса, так и между классами. Участвуют в экскурсиях на природу. Ориентируются на местности. Закрепляют полученные представления по теме «Флора и фауна» на местном материале. | http://www.nhm.ac.uk |

**Календарно–тематическое планирование (1 год обучения) 1Акласс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол–во часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1-2. | **Диагностическое обследование.** | **2** | 7.09  14.09 |
| **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций (3ч)** | | | |
| 3 | Роль зрения в повседневной жизни. | 1 | 21.09 |
| 4 | Упражнения для снятия зрительного утомления. | 1 | 28.09 |
| 5 | Гигиена глаз. Тифлотехнические средства. | 1 | 05.10 |
| **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (10ч)** | | | |
| 6-7 | Графический диктант | 2 | 12.10  19.10 |
| 8-9 | Конструирование из палочек по образцу | 2 | 26.10  09.11 |
| 10-11 | Конструирование из геометрических фигур | 2 | 16.11  23.11 |
| 12-13 | Штриховка | 2 | 30.11  07.12 |
| 14-15 | Плоско-печатное письмо | 2 | 14.12  21.12 |
| **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (5ч)** | | | |
| 16 | Выделение обьектов  (предметов) себе подобных | 1 | 28.12 |
| 17 | Узнавание предметов, представленных в разных модальностях. | 1 | 11.01 |
| 18 | Поиск предметов, расположенных на зашумленном контуре. | 1 | 18.01 |
| 19 | Составление целого из частей | 1 | 25.01 |
| 20 | Определение удаленности обьектов в большом пространстве. | 1 | 01.02 |
| **Развитие информационно-познавательной роли зрения (13ч)** | | | |
| 21 | Обучение последовательному рассматриванию картинки. | 1 | 08.02 |
| 22 | Работа с сюжетной картинкой. | 1 | 22.02 |
| 23 | Описание содержания картинки | 1 | 29.02 |
| 24 | Описание содержания картинки, с установлением связей между персонажами. | 1 | 07.03 |
| 25-26 | Основные цвета. | 2 | 14.03  28.03 |
| 27-28 | Единицы измерения времени. Времена года | 2 | 04.04  11.04 |
| 29-30 | Времена года. Природные явления. | 2 | 18.04  25.04 |
| 31-32 | Работа с предметами и изображениями. | 2 | 02.05  16.05 |
| 33 | Итоговые диагностические задания | 1 | 23.05 |
| **Итого** |  | **33** | **33** |

**Календарно–тематическое планирование (2 год обучения) 2В класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол–во часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1-2. | **Диагностическое обследование.** | **2** | 7.09  14.09 |
| **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций (3ч)** | | | |
| 3 | Роль зрения в повседневной жизни. | 1 | 21.09 |
| 4 | Упражнения для снятия зрительного утомления. | 1 | 28.09 |
| 5 | Гигиена глаз. Тифлотехнические средства. | 1 | 05.10 |
| **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (10ч)** | | | |
| 6-7 | Графический диктант | 2 | 12.10  19.10 |
| 8-9 | Конструирование из палочек по образцу | 2 | 26.10  09.11 |
| 10-11 | Конструирование из геометрических фигур | 2 | 16.11  23.11 |
| 12-13 | Штриховка | 2 | 30.11  07.12 |
| 14-15 | Плоско-печатное письмо | 2 | 14.12  21.12 |
| **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (5ч)** | | | |
| 16 | Выделение обьектов  (предметов) себе подобных | 1 | 28.12 |
| 17 | Узнавание предметов, представленных в разных модальностях. | 1 | 11.01 |
| 18 | Поиск предметов, расположенных на зашумленном контуре. | 1 | 18.01 |
| 19 | Составление целого из частей | 1 | 25.01 |
| 20 | Определение удаленности обьектов в большом пространстве. | 1 | 01.02 |
| **Развитие информационно-познавательной роли зрения (13ч)** | | | |
| 21 | Обучение последовательному рассматриванию картинки. | 1 | 08.02 |
| 22 | Работа с сюжетной картинкой. | 1 | 15.02 |
| 23 | Описание содержания картинки | 1 | 22.02 |
| 24-25 | Описание содержания картинки, с установлением связей между персонажами. | 2 | 29.02  07.03 |
| 26-27 | Основные цвета. | 2 | 14.03  28.03 |
| 28-29 | Единицы измерения времени. Времена года | 2 | 04.04  11.04 |
| 30-31 | Времена года. Природные явления. | 2 | 18.04  25.04 |
| 32-33 | Работа с предметами и изображениями. | 2 | 02.05  16.05 |
| 34 | Итоговые диагностические задания | 1 | 23.05 |
| **Итого** |  | **34** | **34** |

**Календарно–тематическое планирование (3 год обучения) 2Акласс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол–во часов** | **Дата**  **проведения** |
| 1-2. | **Диагностическое обследование.** | **2** | 7.09  14.09 |
| **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций (3ч)** | | | |
| 3 | Роль зрения в повседневной жизни. | 1 | 21.09 |
| 4 | Упражнения для снятия зрительного утомления. | 1 | 28.09 |
| 5 | Гигиена глаз. Тифлотехнические средства. | 1 | 05.10 |
| **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (5ч)** | | | |
| 6 | Развитие функции прослеживания и динамической фиксации*.* | 1 | 12.10 |
| 7 | Упражнения на развитие зрительного внимания. | 1 | 19.10 |
| 8 | Упражнения на опознание предметов. | 1 | 26.10 |
| 9 | Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм. | 1 | 09.11 |
| 10 | Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. | 1 | 16.11 |
| **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (11ч)** | | | |
| 11 | Выделение обьектов  (предметов) себе подобных | 1 | 23.11 |
| 12 | Узнавание предметов, представленных в разных модальностях. | 1 | 30.11 |
| 13 | Поиск предметов, расположенных на зашумленном контуре. | 1 | 07.12 |
| 14 | Составление целого из частей | 1 | 14.12 |
| 15 | Определение удаленности обьектов в большом пространстве. | 1 | 21.12 |
| 16-17 | Упражнения, способствующие формированию правильного определения пространственных отношений на простом рисунке. | 2 | 28.12  11.01 |
| 18-19 | Упражнения, способствующие формированию правильного определения пространственных отношений на сложном рисунке. | 2 | 18.01  25.01 |
| 20-21 | Пространственная ориентация на материале сложных рисунков | 2 | 01.02  08.02 |
| **Развитие информационно-познавательной роли зрения (13ч)** | | | |
| 22 | Обучение последовательному рассматриванию картинки. | 1 | 15.02 |
| 23 | Работа с сюжетной картинкой. | 1 | 22.02 |
| 24 | Описание содержания картинки | 1 | 29.02 |
| 25 | Описание содержания картинки, с установлением связей между персонажами. | 1 | 07.03 |
| 26-27 | Основные цвета. | 2 | 14.03  28.03 |
| 28-29 | Единицы измерения времени. Времена года | 2 | 04.04  11.04 |
| 30-31 | Времена года. Природные явления. | 2 | 18.04  25.04 |
| 32-33 | Работа с предметами и изображениями. | 2 | 02.05  16.05 |
| 34 | Итоговые диагностические задания | 1 | 23.05 |
| **Итого** |  | **34** | **34** |

**Календарно–тематическое планирование (4 -5 год обучения) 3А, 4А классы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Кол–во часов** | **Дата**  **проведения** | |
| 1-2. | **Диагностическое обследование.** | **2** | 4.09  11.09 | 4.09  11.09 |
| **Охрана зрения и стабилизация зрительных функций (3ч)** | | | |  |
| 3 | Роль зрения в повседневной жизни. | 1 | 18.09 | 18.09 |
| 4 | Упражнения для снятия зрительного утомления. | 1 | 25.09 | 25.09 |
| 5 | Гигиена глаз. Тифлотехнические средства. | 1 | 02.10 | 02.10 |
| **Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (5ч)** | | | |  |
| 6 | Развитие функции прослеживания и динамической фиксации*.* | 1 | 09.10 | 09.10 |
| 7 | Упражнения на развитие зрительного внимания. | 1 | 16.10 | 16.10 |
| 8 | Упражнения на опознание предметов. | 1 | 23.10 | 23.10 |
| 9 | Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм. | 1 | 13.11 | 13.11 |
| 10 | Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. | 1 | 20.11 | 20.11 |
| **Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (12ч)** | | | |  |
| 11 | Выделение обьектов  (предметов) себе подобных | 1 | 27.11 | 27.11 |
| 12 | Узнавание предметов, представленных в разных модальностях. | 1 | 04.12 | 04.12 |
| 13 | Поиск предметов, расположенных на зашумленном контуре. | 1 | 11.12 | 11.12 |
| 14 | Составление целого из частей | 1 | 18.12 | 18.12 |
| 15 | Определение удаленности обьектов в большом пространстве. | 1 | 25.12 | 25.12 |
| 16 | Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. | 1 | 15.01 | 15.01 |
| 17 | Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства | 1 | 22.01 | 22.01 |
| 18 | Пространственная ориентация на материале сложных рисунков | 1 | 29.01 | 29.01 |
| 19 | Анализ сложного рисунка. | 1 | 05.02 | 05.02 |
| 20 | Упражнения, способствующие развитию пространственной ориентации с помощью материалов рисунков. | 1 | 12.02 | 12.02 |
| 21 | Упражнения, способствующие развитию восприятия сложного рисунка. | 1 | 19.02 | 19.02 |
| 22 | Упражнения, способствующие развитию восприятия объемности изображения. | 1 | 26.02 | 26.02 |
| **Развитие информационно-познавательной роли зрения (12ч)** | | | |  |
| 23 | Обучение последовательному рассматриванию картины. | 1 | 04.03 | 04.03 |
| 24 | Работа с сюжетной картиной. | 1 | 11.03 | 11.03 |
| 25 | Описание содержания картинки | 1 | 25.03 | 25.03 |
| 26 | Описание содержания картинки, с установлением связей между персонажами. | 1 | 01.04 | 01.04 |
| 27 | Основные цвета и их оттенки | 1 | 08.04 | 08.04 |
| 28 | Совершенствование навыков различения оттенков цвета | 1 | 15.04 | 15.04 |
| 29 | Работа с предметами и изображениями. | 1 | 22.04 | 22.04 |
| 30 | Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме | 1 | 06.05 | 06.05 |
| 31 | Подбор эмоций и поз к картине | 1 | 13.05 | 13.05 |
| 32 | Экскурсия на природу. Движение по предложенному схематическому плану | 1 | 20.05 | 20.05 |
| 33 | Итоговые диагностические задания | 1 | 27.05 | 27.05 |
| **Итого** |  | **33** | **33** | **33** |

**ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема (темы) урока | Дата проведения урока с учётом корректировки | Способ, форма корректировки | Согласование с администрацией школы |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |